

AMERIKALINJEN, OSLO

# AMERIKALINJEN GJENOPPSTÅR

Det hundre år gamle bygget som tidligere huset Den norske Amerikalinjen, som fraktet håpefulle nordmenn over dammen i båter, har nå blitt gjenreist til et pulserende hotell midt i Oslo sentrum.

Tekst: Mari Andersen Rosenberg/ifi.no  
Foto: Francisco Nogueira/Hotell Amerikalinjen

**D**et ærverdige bygget midt på Jernbanetorget ble reist i 1919, og var frem til 1980-tallet hovedkvarter for Amerikalinjen.

– Det er et fantastisk bygg, som da var veldig kjent i bybildet. Det var en stolthet forbundet med å jobbe der. Men da flytrafikken tok over for mye av transporten og rederiet tok kvelden på 1980-tallet, forsvant bygget fra folks bevissthet. Så det å få gjenåpne som hotell 100 år etter det ble oppført, og børste støv av glassene og åpne bygget for byens befolkning og

gjester har vært helt fantastisk, forteller daglig leder på hotellet, Wilhelm Hartwig.

15. mars i år åpnet Amerikalinjen som et levende og pulserende hotell, med bar, restaurant, jazzklubb, helårshave og 122 rom og suiter.

## FORMIDLER HISTORIEN

Hotellet har jobbet tett sammen med det finske interiørarkitektkontoret Puroplan.

– De har tolket i tråd med våre ønsker, der kvalitet og historie er en rød tråd gjennom bygget, uten at det er for museumspre- → → →



## AMERIKALINJEN

**Sted:** Oslo

**Åpnet:** 15. mars 2019

**Bruttoareal:** 6 500 kvadratmeter

**Rom:** 122 rom og suiter

**Byggherre:** Fremtind Forsikring/Nordic Property Management

**Byggeledelse/ITB koordinator:** Øyvind Moen

**Prosjekt- og byggeledelse:** Nordic Property Management

**Operatør av hotellet:** Nordic Hotels & Resorts

**Totalentreprenør:** LS Entreprenør

**Arkitekt:** Kritt Arkitekter

**Interiørarkitekt:** Puroplan

**Leverandør listverk:** Deco Systems

**Fotlister rom og korridorer:** Wallstyl FL2, sort gjennomfarget NCS 8500-N

**Taklister rom og korridorer:** Nomastyl A1

**HISTORIE:** Hotellet utfordret Puroplan til å ta i bruk norske leverandører der det var mulig. – Vi har blant annet funnet lamper og champagneglass fra Hadeland Glassverk, som var en viktig leverandør til Amerikalinjen da de holdt til her. På den måten kan vi underbygge historien, forklarer Hartwig.



**I TAKT MED TAKET:** Taklistene i rom og korridorer er Nomastyl A1 fra Deco Systems, som er profilerte taklister for høy finish og reduksjon av krymp og sprekk. Gir også forenklet håndtering og montering.

**GYM:** På hotellets velutstyrte gym er det også montert gjennomfargede sorte lister. De løfter det estetiske uttrykket, holder lenge og tåler vannsøl.

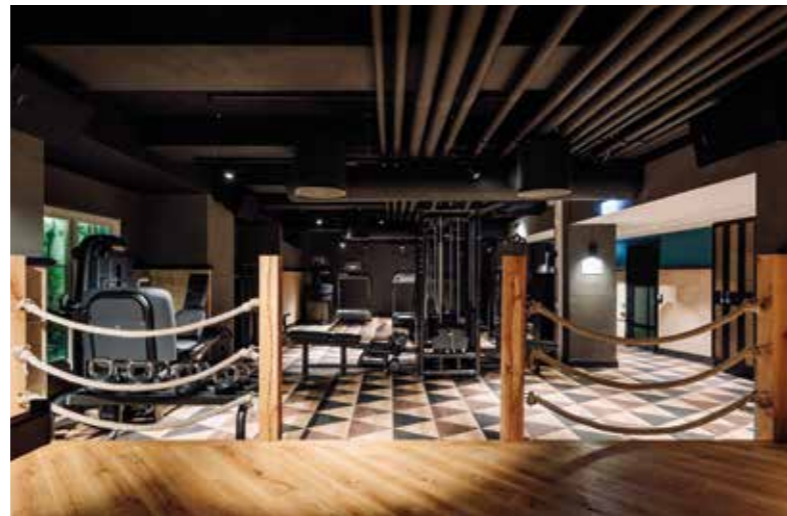
→ → → get. Det har blitt en god balanse mellom gammelt og nytt, slik at vi kan formidle historien på best mulig måte, og samtidig tilby en god hotellopplevelse, sier Hartwig.

Fredede himlinger, trapperom og annet er bevart, i dialog med Byantikvaren, og gir bygget identitet og sjarm.

#### VIKTIGE DETALJER

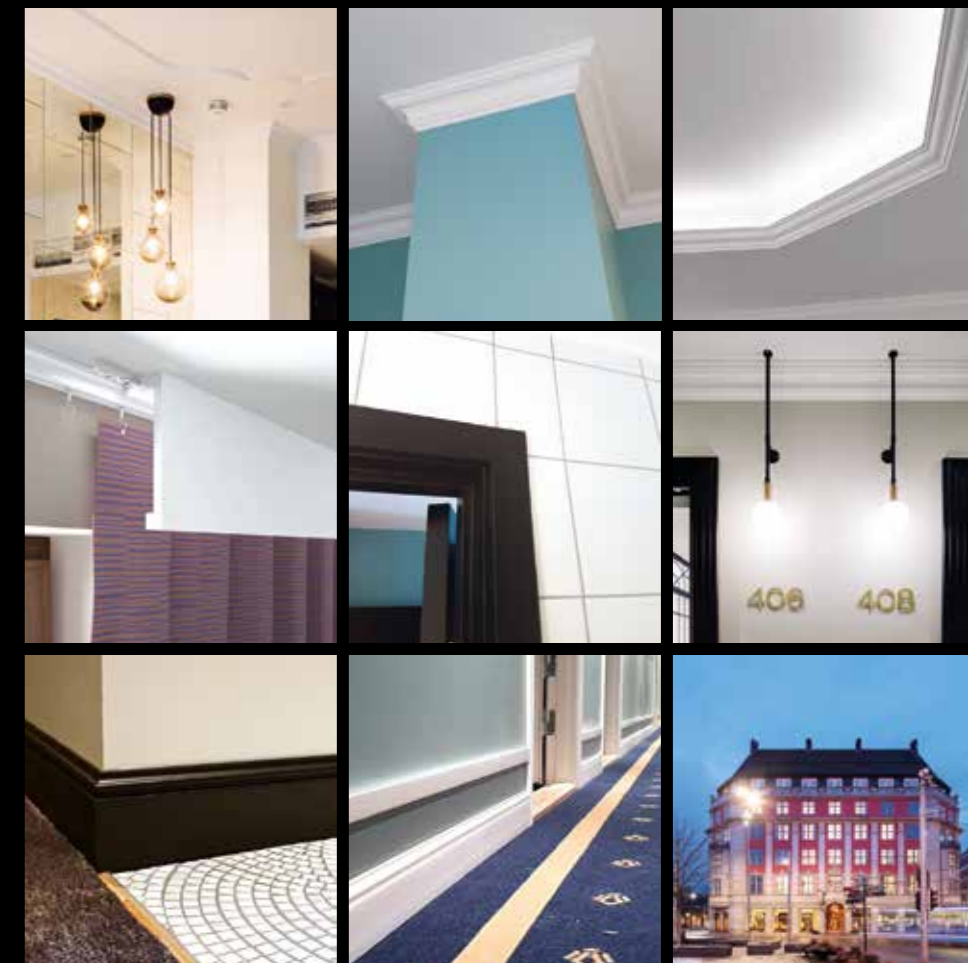
Interiøret er elegant, gjennomført og inspirert av ulike epoker fra 1919 til 1970- og 1980-tallet. Sorte detaljer strammer opp og binder interiøret sammen. Og de sorte gulvlistene som kan ses i rommene, korridorane og flere av fellesarealene er mer enn bare flotte detaljer for øyet.

– Listene fra Deco Systems er spesialprodusert for dette hotellet. Det gjelder også fargen. De er gjennomfargede, som vil si at de er sorte hele veien gjennom. Det er en stor fordel på hotell, der det gjerne blir mye slitasje på listverk, i form av vasketraller og trillekofferter som skubber borti. Det kan det bli mye stygge merker av. Når listene er gjennomfarget, slipper vi det problemet, og de holder seg pene i lang tid, sier Hartwig.



**RØFF BRUK:** De gjennomfargede listene fra Deco Systems var spesielt etterspurt på hotellet etter ønske om produkter med god holdbarhet grunnet tøff bruk. De tåler også vannsøl.

# LISTVERK SOM TÅLER SLAG, VANN OG SLITASJE



#### Produktområder:

- Gjennomfarget karm og fotlist
- Listverk for indirekte belysning
- Lister for våtrom
- Fenderlister
- Gardinbrett
- Fotlist for å skjule kabler
- Listefri løsning
- Alt av taklister
- Spiler